ПРОТОКОЛ № 1
от 18. 01.2024 г.
заседания Учебно-методического совета СГИК

Присутствовали:
Председатель совета: Алашеева С.А., проректор по УВР;
Члены совета: Сидорова Н.Ю., начальник УМУ; Заварницына Н.М., декан ТФ; Клюяшкина И.Н., зав.кафедрой; Паршин Ю.М., зав.кафедрой; Петров В.В., профессор; Русанова Н.Н., доцент; Чванова А.Н., зав.кафедрой; Шадрина В.Е., доцент; Шмелева О.В., зам.начальника УМУ, секретарь УМС.
Приглашенные: Арутчева Д.Д., Седова Н.В., Скачкова О.А., Тягина А.В., Шишкин А.П.

Повестка заседания

Место проведения – ауд. 300
Время проведения – 18.01.2024 г. в 13.00.

Повестка:
1.Концепция ФГОС ВО нового поколения (ФГОС 4).
Докл.: Сидорова Н.Ю., Шмелева О.В., Паршин Ю.М., Клюяшкина И.Н.
2.Актуализация учебных планов: форма проведения ГИА и междисциплинарность курсовой работы/проекта.
Докл.: Сидорова Н.Ю., Шмелева О.В., Заведующие кафедрами
3.Организация проектной работы по разным направлениям подготовки.
Докл.: Алашеева С.А., заведующие кафедрами.

По **первому вопросу** слушали:
Шмелеву О.В., которая доложила об изменениях в структуре высшего образования и концепции ФГОС нового поколения (Приложение 1, 2).
Паршина Ю.М., который сообщил, что разработка ФГОС нового поколения идет неровно, с перерывами, что связано с отказом от Болонской системы и необходимостью осознания обновленной системы российского образования, определением экспериментальных площадок. ФГОС 4 – первый «нестандартный стандарт» :

1. Единый ФГОС для УГСН;
2. Мобильность сроков обучения;
3. Возможность получения двух квалификаций.

В рамках одного направления можно осваивать несколько профилей; в рамках одной УГСН – два направления подготовки, например, 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия и 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников. Это творческий синтез, новые возможности, которые тоже требуют осмысления.

Обучение по двум направлениям в разных вузах.

Получение разных квалификаций, разная направленность профилей в рамках одной ОПОП (режиссер-педагог, режиссер-сценарист, режиссер-продюсер).

Клюяшкину И.Н., которая доложила о ходе разработки ФГОС нового поколения по библиотечно-информационной деятельности (Приложение 3).

Решили:

1. Принять информацию к сведению.

Члены УМС и приглашенные выразили мнение:

Заварницына Н.М. выразила сомнение в необходимости изменения структуры компетенций, что повлечет за собой большой объем работы преподавателей по разработке рабочих программ.

Шмелева О.В.: По поручению Президента РФ изменена система российского образования, что вызвало необходимость в изменении концепции образовательного стандарта, изменении его структуры, что, естественно, повлечет и разработку новых ОПОП. Но ведь обновление ОПОП в целом и рабочих программ, в частности, должно, согласно законодательству, осуществляться ежегодно.

По **второму вопросу** слушали:

Сидорову Н.Ю., которая предложила аспекты актуализации учебных планов в 2024 году в части государственной итоговой аттестации и курсовых работ (Приложение 4).

Члены УМС и приглашенные задали вопросы:

Тягина А.В.: исключение государственного экзамена из учебного плана касаются теоретического экзамена, проводимого по билетам?

Сидорова Н.Ю.: Да, необходимо определить, насколько теоретический экзамен имеет междисциплинарный или комплексный характер, как реализуется компетентностный подход в его содержании, целесообразно ли его проводить.

Заварницына Н.М. высказала мнение, что государственный экзамен по образовательным программам театрального факультета необходим, чтобы систематизировать теоретические знания выпускников.

Тягина А.В.: Как будут распределяться студенты, если появится возможность выбирать тематику курсовых работ и преподавателей? Как технически будет происходить закрепление их за педагогами?

Алашеева С.А.: Здесь должна осуществляться плотная работа кафедр и деканатов со студентами. Кафедры предлагают тематику курсовых работ по дисциплинам профильного характера. Деканат собирает сведения и издает приказ об утверждении тем курсовых работ и закреплении научных руководителей. Распределение должно осуществляться до конца учебного года, предшествующего написанию курсовых работ для формирования учебной нагрузки ППС.

Решили:

1. Разработчикам ОПОП внести предложения по изменению в учебных планах 2024 года набора и корректировке учебных планов выпускных курсов в части форм ГИА в срок до 01.02.2024 г.

По **третьему вопросу** слушали:

Алашееву С.А., которая охарактеризовала особенности организации проектной работы по разным направлениям подготовки и требования к ним:

под проектом понимается специально организованная, мотивированная самостоятельная деятельность студентов. Учебные проекты нацелены на решение определенной практически или теоретически значимой проблемы, оформлены в виде конечного продукта, который можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности.

Цель:

- развитие проектного мышления,
- навыки подготовки формирования проектных идей и подготовки документации,
- навыки групповой работы.

Факультетам необходимо продумать систему проектно-творческой деятельности по соответствующим направлениям подготовки, возможности создания совместных проектов, грантовых проектов.

Решили:

1. Деканам факультетов представить концепцию проектной работы на факультете с учетом работы кафедр в срок до 01.02.2024 г..

Председатель УМС С.А. Алашеева
Секретарь УМС О.В. Шмелева