САМАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Самарский государственный институт культуры» (СГИК)

ПРИКАЗ

от 28.09. 2021 г. № 126

г. Самара

Об утверждении Положения о VIII Международном конкурсе-фестивале эстрадно-джазового искусства «На крыльях музыки»

С целью организации VIII Международного конкурса-фестиваля эстрадно-джазового искусства «На крыльях музыки» (далее Конкурс-фестиваль), на основании решения Ученого совета Самарского государственного института культуры от 24.09.2021 г. (протокол №2):

1. Утвердить Положение о VIII Международном конкурсе-фестивале эстрадно-джазового искусства «На крыльях музыки» (Приложение 1).

2. Начальнику медиацентра (Драпеза М.Е.) разместить настоящий приказ на официальном сайте института.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на проректора по учебно-методической работе (Алашеева С.А.).

Ректор О.С. Наумова

Приложение 1

к приказу 28.09.2021 г. № 126

ПОЛОЖЕНИЕ

о VIII Международном конкурсе-фестивале эстрадно-джазового искусства «На крыльях музыки»

1.Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения VIII Международного конкурса-фестиваля эстрадно-джазового искусства «На крыльях музыки» (далее - конкурс-фестиваль).

1.2. Конкурс-фестиваль направлен на выявление талантливых исполнителей и педагогов в сфере современного эстрадного искусства и джаза, способствующих популяризации данных направлений искусства в обществе, привлечение внимания и интереса со стороны молодого поколения к современному эстрадному и джазовому искусству.

1.3. Конкурс-фестиваль проводится в дистанционном формате.

1.4. Организатором конкурса-фестиваля является федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Самарский государственный институт культуры» (далее – СГИК).

2. Цель и задачи конкурса-фестиваля

2.1. Цель конкурса-фестиваля – создание условий для сохранения и развития системы художественного образования в сфере современного эстрадно-джазового искусства, поддержка молодых дарований.

2.2. Задачи конкурса-фестиваля:

- повышение качественного уровня художественного образования и воспитания средствами современного эстрадно-джазового искусства;
- обмен опытом работы и повышение профессиональной компетенции педагогов высших и средних специальных учебных заведений и руководителей самодеятельных творческих коллективов;
- популяризация современного эстрадно-джазового искусства;
- выявление ярких, самобытных талантов в области современного эстрадно-джазового искусства и решения профориентационных задач;
- совершенствование исполнительского мастерства участников учебных творческих коллективов высших и средних специальных учебных заведений,

участников самодеятельных творческих коллективов;

- сплочение профессионального сообщества педагогов в области современного эстрадно-джазового искусства;

- обеспечение международного культурного обмена.

3. Полномочия организатора конкурса-фестиваля

3.1. Организатор:

- формирует состав оргкомитета и жюри конкурса-фестиваля;
- направляет официальные вызовы в адрес приглашенных участников;
- осуществляет подготовку и проведение конкурса-фестиваля;
- осуществляет награждение участников.

4. Участники конкурса-фестиваля

4.1. В конкурсе-фестивале принимают участие:

Солисты-вокалисты и инструменталисты, вокальные коллективы и инструментальные коллективы, созданные и ведущие свою концертную деятельность при высших и средних профессиональных учебных заведениях России, профессиональные и любительские вокальные и инструментальные коллективы России и стран СНГ, ближнего и дальнего зарубежья.

5. Номинации конкурса-фестиваля и возрастные группы

5.1. Конкурс-фестиваль проводится по следующим номинациям:

Вокальное исполнительство (любители):

- эстрадное сольное пение,
- джазовое сольное пение,
- вокальный эстрадный ансамбль,
- вокальный джазовый ансамбль,
- эстрадный хор (или хор с эстрадным репертуаром),
- джазовый хор (или хор с джазовым репертуаром).

Инструментальное исполнительство (любители):

- сольное эстрадное исполнительство,
- сольное джазовое исполнительство,
- эстрадный инструментальный ансамбль,
- джазовый инструментальный ансамбль,
- эстрадный оркестр (или оркестр с эстрадным репертуаром),
- джазовый оркестр (или оркестр с джазовым репертуаром).

Вокально-инструментальный ансамбль (любители).

В возрастных группах:

- Солисты:

7-8 лет, 9-10 лет, 11-12 лет, 13-14 лет, 15-16 лет, 17-19 лет, 20-25 лет, 26 лет и старше.

- Ансамбли:

9-12 лет, 13-16 лет, 17-25 лет, 26 лет и старше.

- Хоры (оркестры):

9-12 лет, 13-16 лет, 17-25 лет, 26 лет и старше.

Вокальное исполнительство (профессионалы):

- эстрадное сольное пение,
- джазовое сольное пение,
- вокальный эстрадный ансамбль,
- вокальный джазовый ансамбль,
- эстрадный хор (или хор с эстрадным репертуаром),
- джазовый хор.

Инструментальное исполнительство (профессионалы):

- сольное эстрадное исполнительство,
- сольное джазовое исполнительство,
- эстрадный инструментальный ансамбль,
- джазовый инструментальный ансамбль,
- эстрадный оркестр (или оркестр с эстрадным репертуаром),
- джазовый оркестр (или оркестр с джазовым репертуаром).

Вокально-инструментальный ансамбль (профессионалы).

5.2 Возрастные группы для профессионалов:

- Младшая группа:

студенты музыкальных отделений ССУЗов (1-2 курс).

- Старшая группа:

- студенты музыкальных отделений ССУЗов (3-4 курс),
- студенты музыкальных отделений ВУЗов (1-2 курс),
- студенты музыкальных отделений ВУЗов (3-5 курс).

Взрослые участники допускаются к участию в конкурсе в номинации: 22 лет и старше.

6. Условия проведения дистанционного курса

6.1. Конкурс проходит в один тур для участников всех номинаций. Номинации и возрастные группы соответствуют условиям, изложенным в разделах 5, 6 настоящего Положения.

6.2. Каждый участник предоставляет в Оргкомитет конкурса – фестиваля анкету-заявку (Приложение 1) на официальную электронную почту конкурса-фестиваля не позднее, чем за 5 дней до начала Конкурса-фестиваля.

6.3. Видеозапись конкурсных номеров выкладывается в файлообменник или в облако в сети Интернет и ссылка прилагается к заявке. На видео должно быть представлено выступление конкурсанта. Запись должна быть осуществлена с одного ракурса без смены камеры и не должна содержать элементов видео/звукового монтажа. Звук записывается на внешний микрофон камеры. Формат видео – MPEG4, при этом необходимо выставить качество не ниже 1080/60 или 4к 30 или 60 кадров в сек.

6.4. Дополнения к Требованиям по номинациям:

«Солисты». Каждый конкурсант присылает видео с записью одной композиции. Для вокалистов приветствуется исполнение с инструментальным сопровождением. Продолжительность конкурсного выступления – не более 4х минут. Для джазовых исполнителей приветствуются навыки импровизации.

«Ансамбли». (Вокальные, инструментальные, вокально-инструментальные). Каждый коллектив присылает видео с записью одной композиции. Для вокалистов приветствуется исполнение с инструментальным сопровождением. Для джазовых исполнителей приветствуются навыки импровизации. Продолжительность конкурсного выступления – не более 5 минут.

«Хоры, оркестры». Каждый коллектив присылает видео с записью одной композиции. Для хоров возможно исполнение с инструментальным сопровождением. Для джазовых коллективов приветствуются навыки импровизации. Продолжительность конкурсного выступления – не более 5 минут.

7 . Время и место проведения конкурса-фестиваля

7.1. Международный конкурс-фестиваль «На крыльях музыки» проводится в городе Самаре в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Самарский государственный институт культуры».

7.2. Даты проведения конкурса-фестиваля, состав оргкомитета, состав жюри, размер организационного взноса утверждаются распорядительным актом ректора СГИК.

8. Порядок проведения конкурса-фестиваля

8.1. Для участия в конкурсе-фестивале необходимо представить в оргкомитет следующие документы в электронном виде:

- анкету-заявку (Приложение 1 к Положению) на каждую номинацию отдельно;

- согласие на обработку персональных данных (Приложение 2 к Положению);

- согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего (Приложение 2 к Положению).

8.2. На конкурс - фестиваль представляется одна композиция во всех возрастных группах по номинациям, указным в разделе 5 Положения.

8.3. Солист или коллектив могут принимать участие в 2-х и более номинациях одновременно (при условии предоставления отдельной анкеты-заявки в каждой номинации).

8.4. Музыкальные композиции, заявленные на конкурс - фестиваль, могут быть представлены в форме соло или ансамблевого исполнения.

8.5. Музыкальное сопровождение номеров может быть в записи или в инструментальном сопровождении (оркестр, ансамбль и т.д.). Не допускаются: фонограмма низкого качества, дублирование основной мелодии в фонограммах для солистов-вокалистов, для вокальных ансамблей back-vocal.

8.6. Продолжительность сольных выступлений – до 4 х минут, ансамблевых – до 5 минут, оркестровых и хоровых – до 7 минут.

8.7. Прием заявок заканчивается за 5 дней до начала конкурса-фестиваля.

8.8. Во время проведения конкурса-фестиваля члены жюри просматривают и оценивают по номинациям заявки участников согласно оценочным листам.

8.9. Члены жюри выставляют каждому номеру баллы, затем оргкомитет суммирует баллы каждого участниками по каждой номинации.

8.10. Официальная информация о проведении и победителях конкурса-фестиваля размещается на официальном сайте СГИК https://samgik.ru/ и в социальной сети ВКонтакте https://vk.com/wingsgik.

8.11. Представители СГИК по вопросам участия в конкурсе-фестивале:

Плаксин Павел Алексеевич, профессор, декан факультета современного искусства и художественных коммуникаций СГИК - 8 (846) 333-35-47.

Плаксина Ксения Геннадьевна, и.о. заведующего кафедрой музыкального искусства эстрады - 8 (846) 333-50-72.

По всем вопросам оплаты участникам конкурса-фестиваля необходимо обращаться в бухгалтерию СГИК - (846) 332-77- 54.

10. Критерии оценки конкурсных программ

10.1. Жюри оценивает конкурсную программу по десятибалльной шкале по следующим критериям:

- наличие техники и выразительности исполнения;
- художественная ценность исполняемого репертуара;
- цельность художественного образа;
- эстетика сценического костюма;
- убедительность сценического решения;
- артистизм;
- качественный уровень сопровождения.

11. Подведение итогов конкурса-фестиваля и награждение

11.1. Победителям конкурса-фестиваля присуждаются звания:

- Лауреат и обладатель Гран-при (присуждается только одному коллективу или солисту (дуэту);
- Лауреат I, II, III степени;
- Дипломант I, II, III степени.

Жюри оставляет за собой право дополнительных форм поощрения участников.

11.2. Итоги конкурса – фестиваля будут опубликованы в сети Интернет на официальном сайте и официальной группе СГИК в социальной сети ВКонтакте https://vk.com/wingsgik. Каждому участнику и победителям конкурса-фестиваля будет выслана ссылка на облачное пространство для скачивания дипломов по номинациям.

12.Условия финансирования конкурса-фестиваля

12.1. Расходы по организации и проведению конкурса-фестиваля финансируются за счет средств организатора.

12.2. За участие в конкурсе-фестивале предусматривается оплата организационного взноса.

Оплата организационных взносов за участие в конкурсе-фестивале осуществляется на счет СГИК по следующим реквизитам:

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Самарский государственный институт культуры»

Юридический адрес: 443010, Самарская обл., г. Самара, ул. Фрунзе, 167

ИНН/КПП 6315800548/631501001

ОГРН 1026300966361

Получатель платежа: УФК по Самарской области (Самарский государственный институт культуры, л/с 20426Х45520)

р/счет № 03214643000000014200

к/счет № 40102810545370000036

ОТДЕЛЕНИЕ САМАРА БАНКА РОССИИ//УФК по Самарской области г. Самара

БИК ТОФК: 013601205

КБК 00000000000000000130 (20 цифр, из них 17 нулей 130)

УИН – 0

13. Заключительные положения

13.1.Положение о Международном конкурсе-фестивале эстрадно-джазового искусства «На крыльях музыки» вступает в действие со дня принятия его Ученым советом Института и утверждения приказом ректора Института и действует до дня его замены новым (отмены в установленном порядке).

13.2.При необходимости в Положение могут вноситься изменения и дополнения в том же порядке, в каком принято данное Положение.

Приложение 1
к Положению о VIII Международном конкурсе-фестивале
эстрадно-джазового искусства «На крыльях музыки»

АНКЕТА–ЗАЯВКА
VIII Международного конкурса-фестиваля
эстрадно-джазового искусства «НА КРЫЛЬЯХ МУЗЫКИ»

1. Название коллектива (ансамбля), Ф.И.О. (полностью) солиста(ки)

_____

2. Территориальная принадлежность и название учреждения по уставу:

_____

_____

3. Адрес, e-mail, тел. /факс:_____

_____

4. Номинация: _____

Также необходимо указать категорию заявки: профессионал или любитель:

_____

_____

5. Количественный и возрастной состав участников с указанием Ф.И.О. и предоставлением копии свидетельства о рождении или паспорта.

_____

_____

6. Конкурсный репертуар с указанием авторов композиций, грамотного перевода названий и хронометража:

_____

_____

_____

_____

7. ФИО, звание руководителя коллектива / педагога (контактные телефоны, паспортные данные), концертмейстеров и т.д.

_____

_____

_____

Руководитель коллектива / педагог_____ «__»_____2021 г.

Приложение 2

к Положению о VIII Международном конкурсе-фестивале эстрадно-джазового искусства «На крыльях музыки»

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество), проживающий(ая) по адресу:_____паспорт серия_____номер _____выдан _____
дата выдачи_____выражаю свое согласие на обработку следующих моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата, место рождения, адрес регистрации, образование, профессия, место работы, должность, место учебы, мое изображение и любая иная информация, относящаяся к моей личности, доступная или известная в любой конкретный момент времени (далее - персональные данные) Самарским государственным институтом культуры (г.Самара, ул.Фрунзе, 167, ИНН 6315800548) (далее – оператор) и всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения *VIII Международного конкурса-фестиваля эстрадно-джазового искусства «На крыльях музыки»* (далее – Конкурс) путем сбора, систематизации, накопления, хранения, использования, распространения (в том числе передачи), обезличивания, а также на уточнение (обоснованное изменение), блокирование, уничтожение и осуществление иных действий с моими персональными данными с учетом действующего законодательства как ручным, так и автоматизированным способами на срок с момента подписания настоящего согласия до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с персональными данными, установленных оператором.
Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных данных согласие отозвать, предоставив в адрес оператора письменное заявление.
Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам, их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия.

_____ _____/_____/
Дата Подпись Ф.И.О.

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО

Я, _____,
фамилия, имя, отчество родителя, иного законного представителя
проживающий(ая) по адресу _____, место регистрации _____
паспорт серия _____ номер _____ выдан _____дата выдачи _____, выражаю свое согласие на обработку персональных данных
_____,
(фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего)
чьим законным представителем я являюсь, а также моих следующих персональных данных: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата, место рождения, адрес регистрации, образование, профессия, место работы, должность, место учебы, мое изображение и любая иная информация обо мне лично и относящаяся к личности, официальным представителем которой я являюсь, доступная или известная в любой конкретный момент времени (далее - персональные данные) Самарским государственным институтом культуры (г.Самара, ул.Фрунзе, 167, ИНН 6315800548) (далее – оператор), и всех необходимых документов, требующихся в процессе подготовки и проведения *VIII Международного конкурса-фестиваля эстрадно-джазового искусства «На крыльях музыки»* (далее – Конкурс) (далее – Конкурс) путем сбора, систематизации, накопления, хранения, использования, распространения (в том числе передачи), обезличивания, а также на уточнение (обоснованное изменение), блокирование, уничтожение и осуществление иных действий с моими персональными данными с учетом действующего законодательства как ручным, так и автоматизированным способами на срок с момента подписания

данного согласия до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих информацию с персональными данными, установленных оператором.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования предоставленных данных согласие отозвать, предоставив в адрес оператора письменное заявление.

Настоящим я подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам, их агентам и иным уполномоченным лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию, для обработки персональных данных на основании настоящего согласия.

_____ _____/_____/

Дата Подпись представителя несовершеннолетнего ФИО

САМАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 21FCA57500AF2E60B06CD4F15FD7C80D
Действителен с 17.10.2024 по 10.01.2026
Владелец Наумова Ольга Сергеевна