Очно-заочная форма обучения

направление подготовки 53.03.01 Музыкальное искусство эстрады, профиль Эстрадно-джазовое пение

1.	197-414-847 12	316
2.	146-128-480 58	282
3.	195-805-822 12	329

Заочная форма обучения

направление подготовки 51.03.02 Народная художественная культура, профиль Руководство хореографическим любительским коллективом (народный танец)

1.	159-258-255 00	282
2.	158-661-583 07	276
3.	139-489-893 39	274
4.	190-729-866 09	254
5.	125-080-349 25	329
6.	162-928-668 03	281
7.	142-148-055 27	242

направление подготовки 51.03.02 Народная художественная культура, профиль Руководство хореографическим любительским коллективом (современный танец)

1.	202-435-356 15	358
2.	204-267-516 38	334
3.	186-736-514 15	283
4.	179-375-462 25	354
5.	177-523-579 02	311
6.	173-701-018 41	300
7.	148-202-075 35	219
8.	000001827	346
9.	174-972-163 06	261

направление подготовки 51.03.02 Народная художественная культура, профиль Этнодизайн и авторская школа

1.	166-374-208 81	256
2.	178-495-941 44	315

направление подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность, профиль Проектирование в сфере культуры

1.	205-537-263 46	176
2.	158-136-029 62	173
3.	162-829-890 05	135

направление подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников,
профиль Театрализованные представления и праздники

1.	161-430-410 16	296
2.	155-690-947 05	284
3.	125-657-920 79	271
4.	197-875-650 59	296
5.	187-799-479 78	272

направление подготовки 51.05.01, Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ
профиль: Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ

1.	192-969-231 26	200
2.	146-940-474 86	340
3.	173-759-614 11	254
4.	156-584-853 12	228
5.	161-281-670 51	247
6.	185-733-277 02	302
7.	188-205-046 74	293
8.	170-937-219 78	216

направление подготовки 52.05.01 Актерское искусство
профиль: Артист драматического театра и кино

1.	178-722-160 95	275
2.	166-972-975 40	256
3.	162-468-154 73	288
4.	182-062-394 55	267
5.	164-073-045 44	259
6.	206-986-240 91	297
7.	160-718-934 72	312
8.	208-188-327 71	232
9.	180-376-443 72	331
10.	165-720-500 58	325
11.	158-670-963 16	295
12.	133-760-742 56	311
13.	159-439-504 04	256

Направление подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство,
профиль Фортепиано

1.	164-138-912 68	290
2.	172-029-271 45	283

Направление подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство,
профиль Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты

1.	188-157-514 07	344

Направление подготовки 53.03.04 Искусство народного пения,
профиль Хоровое народное пение

1.	159-027-663 82	320

Направление подготовки 53.03.05 Дирижирование,
профиль Дирижирование академическим хором

1.	199-519-283 38	258
2.	163-182-099 58	277
3.	143-553-934 65	339

Очная форма обучения

направление подготовки 51.03.02 Народная художественная культура, профиль Руководство хореографическим любительским коллективом (народный танец)

1.	144-803-802 54	266
2.	199-368-148 41	284
3.	158-762-304 97	280
4.	180-158-680 69	207
5.	171-656-258 80	276
6.	161-610-908 39	261

направление подготовки 51.03.02 Народная художественная культура, профиль Руководство хореографическим любительским коллективом (современный танец)

1.	160-925-186 65	327
2.	188-580-027 08	297
3.	195-756-035 16	255
4.	168-209-595 98	291
5.	161-835-760 79	280
6.	187-259-324 10	274
7.	000001828	342
8.	166-398-698 36	294
9.	221-725-731 40	354
10.	162-174-406 45	223
11.	000001968	253
12.	158-220-800 50	274
13.	136-040-490 24	271

направление подготовки 51.03.02 Народная художественная культура, профиль Этнодизайн и авторская школа

1.	195-574-726 26	271
2.	000-000-000 01	256
3.	166-238-082 75	244
4.	171-071-259 35	239

5.	185-298-629 26	274

направление подготовки 51.03.03 Культурология,
профиль Музеология и арт-проектирование

1.	059-916-997 36	262
2.	205-267-542 47	140
3.	168-278-250 06	146
4.	160-929-872 96	231
5.	166-462-515 82	149
6.	197-751-998 52	215

направление подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность,
профиль Проектирование в сфере культуры

1.	208-979-729 31	105
2.	167-346-725 97	179
3.	197-096-237 16	174
4.	198-048-507 09	150
5.	168-779-732 53	244

направление подготовки 51.03.05 Режиссура театрализованных представлений и праздников,
профиль Театрализованные представления и праздники

1.	162-544-943 74	265
2.	161-842-824 71	260
3.	161-959-681 12	246
4.	182-429-326 75	281
5.	208-987-743 26	246
6.	157-474-742 02	285

направление подготовки 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность,
профиль Современная библиотека и информационные коммуникации

1.	194-012-011 24	235

направление подготовки 51.05.01, Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ,
профиль Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ

1.	180-223-186 31	232
2.	196-168-073 06	278
3.	161-383-787 77	190
4.	195-957-221 32	288
5.	162-066-987 74	204
6.	165-611-746 71	237
7.	172-820-551 62	231

направление подготовки 52.05.01 Актерское искусство,
профиль Артист драматического театра и кино

1.	139-677-602 13	278
2.	170-532-532 40	300
3.	164-986-413 18	303
4.	167-342-517 75	300
5.	164-480-146 65	292
6.	170-798-543 08	255
7.	201-324-694 08	296
8.	193-466-543 04	298

Направление подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство,
профиль Фортепиано

1.	193-910-480 88	255

Направление подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство,
профиль Оркестровые струнные инструменты

1.	161-745-819 80	266

Направление подготовки 53.03.03 Вокальное искусство,
профиль Академическое пение

1.	178-304-938 95	308

Специальность 53.05.04 Музыкально-театральное искусство,
Специализация Искусство оперного пения

1. 151-203-417 00 225

ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 21FCA57500AF2E60B06CD4F15FD7C80D
Действителен с 17.10.2024 по 10.01.2026
Владелец Наумова Ольга Сергеевна