ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САМАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по творческой и
научной деятельности
_____А.Н. Арюткина
«__»_____2026 г.

Расписание летней сессии ассистента-стажера **1 курса очной формы**
18-19 нед. 2 семестр 2025-2026 учебного года

53.09.02 Искусство вокального исполнительства. Академическое пение

День недели	Время	
понедельник	12.20	
	14.30	
	16.10	История и философия культуры и искусства (*экзамен)* **19 нед**. (08.06.2026) д. ф. н., доцент Бакшутова Е.А.
	17.50	
вторник	10.40	Творческая практика (*зачёт*) **18 нед.** (02.06.2026) доцент Гладкова Р.З. (ауд. 333)
	12.20	
	14.30	
	16.10	
	17.50	
среда	12.20	Сольное пение (*экзамен)* **19 нед**. (10.06.2026) доцент Гладкова Р.З. (ауд. 333)
	14.30	Ансамблевое исполнительство (*зачёт)* **18 нед**. (03.06.2026) к.п.н., доцент Антонова Л.В. (ауд. 224)
	15.15	Педагогическая практика (*зачёт*) **18 нед**. (03.06.2026) к.п.н., доцент Антонова Л.В. (ауд. 224)
	16.10	
четверг	11.40	Современная проектно-творческая деятельность в музыкальном искусстве (*зачёт)* **18 нед.** (04.06.2026) Логинов В.А. (ауд. 308)
	12.20	Изучение вокального репертуара высшей школы (*экзамен)* **19 нед**. (11.06.2026) кандидат культурологии Кузуб Т.И. (ауд. 100)
	14.30	Вокальная фонетика (*экзамен)* **18 нед.** (04.06.2026) доцент Гладкова Р.З. (ауд.333)
	16.10	
	17.50	
пятница	12.20	
	14.30	
	16.10	
	17.50	

Начальник научно-издательского отдела Е.Ю. Куприна