Приложение
к распоряжению и.о. ректора Самарского государственного института культуры

от «16» сентября 2026 г. № 153

СОГЛАСОВАНО
Самарский фонд развития культуры
и креативных индустрий

директор _____ В.А. Логинов

«16» 09 2026 г.

Положение
о проведении Межрегионального фестиваля-конкурса традиционной хореографии «Дайте круг пошире»

1. Общее положение

1.1. Учредителем Межрегионального фестиваля-конкурса традиционной хореографии «Дайте круг пошире» (далее – Фестиваль-конкурс) является федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Самарский государственный институт культуры», соучредителем Фестиваля-конкурса выступает Самарский фонд развития культуры и креативных индустрий.

1.2. Организаторами Фестиваля-конкурса выступают СГИК и Фонд.

1.3. Партнерами Фестиваля-конкурса выступают:

- Ульяновское региональное отделение Российского фольклорного союза;
- Тольяттинский колледж искусств имени Р.К. Щедрина.

1.4. С целью координации действий по организации Фестиваля-конкурса учредители создают организационный комитет (далее – оргкомитет) (Приложение №1).

1.5. Фестиваль-конкурс направлен на сохранение и актуализацию этнокультурного наследия в современном социуме.

2. Цель и задачи Фестиваля – конкурса

2.1. Цель Фестиваля - конкурса - сохранение преемственности народных хореографических традиций и укрепление духовно-нравственных основ Российской государственности.

2.2. Задачи Фестиваля - конкурса:

- воспитание традиционных духовно-нравственных и семейных ценностей у молодежи;

- ценностей у молодежи;
- воспитание чувства патриотизма и любви к России, ее традициям и культуре;
- формирование творческого сообщества исследователей и исполнителей в области традиционной народной хореографии;
- актуализация региональной идентичности традиционной хореографии;
- развитие интереса к изучению и освоению традиционной народной хореографии;
- повышение уровня исполнительского мастерства фольклорных коллективов и отдельных исполнителей;
- создание социокультурных условий для возвращения традиционного народного танца в бытовую культуру общества.

1. Место и время проведения Фестиваля-конкурса

3.1. Место проведения: Самарский государственный институт культуры, учебный корпус № 3 (Молодежный концертно-театральный комплекс «Дирижабль»): г. Самара, ул. Куйбышева, д. 104.

3.2. Дата и время проведения: 10 октября 2026 года, с 10:00 до 21:00.

2. Программа Фестиваля-конкурса

4.1. Программа фестиваля-конкурса включает:
- конкурс фольклорных ансамблей;
- перепляс сольных исполнителей;
- мастер-класс членов жюри;
- молодежную вечерку.

4.2. Фестиваль-конкурс проводится в номинациях:
- Ансамблевое исполнительство;
- Перепляс сольных исполнителей.

4.2.1. Ансамблевое исполнительство.

Коллектив готовит творческую программу, которая ярко и достоверно представляет танцевальные исполнительские традиции регионов России (желательно с указанием места бытования). Регламент выступления - не более 10 минут.

4.2.2. Перепляс сольных исполнителей.

Перепляс проходит в 3 этапа. 1 этап – перепляс под наигрыш «Подгорная», 2 этап – перепляс под наигрыши «Цыганочка», 3 этап – перепляс под наигрыш «Барыня». Пары на перепляс формируются путём жеребьёвки внутри каждой возрастной группы. Перепляс проходит по принципу выбывания: в каждой паре члены жюри определяют победителя, который переходит в следующий этап.

4.3. Критерии оценки в номинации «Ансамблевое исполнительство»:
- соблюдение региональных танцевальных особенностей в этнографически

достоверном воплощении;
- свободное владение приемами танцевальной импровизации в пляске;
- соответствие костюма и используемой атрибутики представляемым традициям народной культуры;

4.4. Критерии оценки в номинации «Перепляс сольных исполнителей»:
- ритмическая чёткость, эмоциональная выразительность, пластичность и манера исполнения;
- соблюдение структуры парного перепляса;
- разнообразие хореографической лексики;
- диалоговая форма в исполнении частушек, их оригинальность и соответствие ситуации.

5. Участники Фестиваля–конкурса

5.1. К участию в фестивале-конкурсе приглашаются участники фольклорных коллективов, студенты высших и средних специальных учебных заведений, участники фольклорных коллективов, студенты высших и средних специальных учебных заведений, учащиеся детских музыкальных школ (ДМШ), детских школ искусств (ДШИ), воспитанники домов культуры, центров детского творчества и любители традиционного народного танца.

5.2. Участники перепляса распределяются по возрастным категориям:
1 группа: 6-8 лет;
2 группа: 9-11 лет;
3 группа: 12-15 лет;
4 группа 16-19 лет;
5 группа 20-25 лет;
6 группа: 26 и более лет.

6. Примерная программа II Всероссийский фестиваль-конкурс традиционной хореографии «Дайте круг пошире»

Дата	Время	Место проведения	Наименование мероприятия
10 октября 2026 г.	9:00-10:00	Учеб. корпус СГИК № 3 (МКТК «Дирижабль», ул. Куйбышева, 104)	Регистрация участников Фестиваля-конкурса
	10:00-10:30		Торжественная церемония открытия Конкурса-фестиваля
	10:30-12:00		Конкурсные выступления в номинации «Ансамблевое исполнительство»
	12:00-14:00		Конкурсные выступления в номинации «Перепляс сольных исполнителей»
	14:00-15:00		Перерыв

	15:00-16:00		Мастер-класс М.С. Толмачева
	16:00-18:00		Вечерка для участников Фестиваля-конкурса
	18:00-19:00		Награждение победителей, Торжественное церемония закрытия Конкурса-фестиваля

7. Жюри Фестиваля – конкурса

7.1. Членами жюри Фестиваля-конкурса выступают ведущие специалисты в области этнохореографии (Приложение №2).

7.2. Жюри определяет победителей в каждой номинациях по каждой категории, отдельно.

7.3. Жюри оценивает конкурсные выступления в соответствии с требованиями Фестиваля-конкурса; итоговый результат конкурсанта формируется путем суммирования его оценок, выставленных всеми членами жюри.

7.4. Жюри имеет право присуждать Гран-при, звания лауреатов и дипломантов; присуждать не все призовые места; делить места между участниками Фестиваля-конкурса; присуждать специальные дипломы в отдельных номинациях, награждать благодарственными письмами руководителей за подготовку лауреатов конкурса, концертмейстеров за лучшую концертмейстерскую работу.

7.5. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

8. Результаты Фестиваля – конкурса и порядок награждения

8.1. По итогам Фестиваля-конкурса в каждой номинации присваиваются звания:

- Лауреат I, II и III степени (с вручением диплома);
- Дипломант I, II и III степени (с вручением диплома);
- Обладатель специального диплома (по решению Жюри)

8.2. Участнику или коллективу, из числа лауреатов I степени, показавшему выдающийся уровень исполнительского мастерства, жюри присуждает звание Гран-При (с вручением диплома).

9. Порядок и условия участия в Фестивале – конкурсе

9.1. Фестиваль-конкурс проходит в очном формате.

9.2. Своим участием в Фестивале-конкурсе вы подтверждаете согласие на обработку персональных данных (ФИО, год рождения), указываемых в

заявке, а также на размещение фото и видеоматериалов с мероприятия в сети интернет. Для участия в Фестивале-конкурсе необходимо заполнить форму заявки по ссылке:
https://forms.yandex.ru/cloud/68f246c2d0468857f618f4c9/

9.3. Заявки принимаются **до 5 октября.**

10. Финансовые условия

10.1. Стоимость участия в Фестивале-конкурсе (организационный взнос, оргвзнос):

Ансамблевое исполнительство – 3000р. с коллектива.
Сольное исполнительство – 1500р.

10.2. Оплата оргвзноса производится по безналичному расчету (для физических лиц по QR-коду, для юридических лиц – по реквизитам и платежному поручению в Приложении №3).

10.3. Категории детей, оставшихся без попечения родителей, детей участников СВО освобождаются от оплаты оргвзносов при предъявлении в Оргкомитет Фестиваля-конкурса подтверждающих документов.

10.4. Проезд, проживание и питание участников Фестиваля-конкурса осуществляется за счет направляющей стороны.

Контактная информация Оргкомитета Фестиваля-конкурса:

Адрес СГИК: г. Самара, Фрунзе, д.167.
В группах ВКонтакте:
Кафедра хорового и сольного народного пения:
https://vk.com/kafedra_hisnp_samara?from=groups
Электронная почта кафедры хорового и сольного народного пения:
kaf.hisp@samgik.ru
+7 927 208 63 64 – Мачкасова Татьяна Анатольевна, заведующий кафедрой хорового и сольного народного пения, профессор.
+7 937 066 20 54 – Меркурьева Елена Сергеевна, преподаватель кафедры хорового и сольного народного пения

Приложение №1
к Положению о проведении
II Межрегионального фестиваля-конкурса
традиционной хореографии
«Дайте круг пошире»

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Арюткина Анна Николаевна	И.о. ректора Самарского государственного института культуры, Кандидат педагогических наук, доцент *Председатель Оргкомитета*
Члены оргкомитета:	
Логинов Владимир Анатольевич	Начальник отдела творческих проектов и инвестиций Самарского государственного института культуры, директор Самарского фонда развития культуры и креативных индустрий; заместитель председателя Оргкомитета Фестиваля-конкурса, (ответственный за экономическое сопровождение Фестиваля-конкурса).
Меркурьева Елена Сергеевна	Преподаватель кафедры хорового и сольного народного пения Самарского государственного института культуры, художественный руководитель Фестиваля-конкурса (общее руководство, контроль сроков реализации, мониторинг, работа с членами жюри).
Мачкасова Татьяна Анатольевна	Заведующий кафедрой хорового и сольного народного пения, Самарского государственного института культуры, профессор - (ответственный за организационно-технические вопросы, составление отчетной документации, работа команды)
Имаева Надия Рифовна	Преподаватель кафедры хорового и сольного народного пения Самарского государственного института культуры - (подготовка и проведение конкурсных выступлений, обработка конкурсных заявок).
Драпеза Мария Евгеньевна	Начальник медиацентра Самарского государственного института культуры – (ответственный за информационно-техническую поддержку сайта Фестиваля конкурса, создание презентационного ролика).

Приложение №2
к Положению о проведении
II Межрегионального фестиваля-конкурса
традиционной хореографии
«Дайте круг пошире»

ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Толмачев Михаил Станиславович – председатель	Руководитель дома традиционной культуры "Толмачъ"; учредитель нижегородского регионального отделения Российского фольклорного союза; этнохореограф; педагог фольклорно-этнографической студии «Наследие»; победитель всероссийского фестиваля-конкурса "Перепляс"; обладатель премии «Мира» в номинации «солист-танцор» Международного фестиваля этнической музыки и ремесел «Мир Сибири», исследователь русской традиционной культуры Вологодской области (г. Нижний Новгород).
Члены жюри:	
Батурина Юлия Александровна	Преподаватель Тольяттинского колледжа искусств им. Р. К. Щедрина отделения Сольное и хоровое народное пение, Детской школы искусств Центрального района г. Тольятти, руководитель Народного ансамбля казачьей песни "Ставр"; Лауреат премии «Профессионал года в области "Культура"», Лауреат всероссийских и международных конкурсов (г. Тольятти).
Москаленко Наталья Михайловна	Руководитель Народного коллектива детского фольклорного ансамбля «Жихарка» ДШИ №7 г. Ульяновск, Лауреат премии лучшим преподавателям в области музыкального искусства Министерства культуры РФ, этнохореограф (г. Ульяновск).

Приложение №3
к Положению о проведении
II Межрегионального фестиваля-конкурса
традиционной хореографии
«Дайте круг пошире»

Реквизиты для оплаты оргвзноса

QR-код для физических лиц:



Реквизиты для юридических лиц:

Самарский фонд развития культуры и креативных индустрий
443010, Самарская обл., г. Самара, ул. Фрунзе,167
ИНН/КПП 6317152363/631701001 ОГРН 1216300011718
Получатель платежа: Самарский фонд развития культуры и креативных индустрий
р/счет № 40701 810 6 5440 0000476
к/счет № 30101 810 2 0000 0000607
ПОВОЛЖСКИЙ БАНК ПАО СБЕРБАНК
БИК ТОФК: 043601607
ОКПО 47493323
ОКТМО 36701325000
Назначение платежа: Оргвзнос Фестиваль-конкурс «Дайте круг пошире», ФИО участника, номинация, категория участника (Солисты / Ансамбли).