УТВЕРЖДАЮ
Врио ректора СГИК
_____ А.Н. Арюткина
«04» 12 2025 г.

РЕГЛАМЕНТ

Всероссийской олимпиады школьников «Будущее культуры – наше будущее»
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«Самарский государственный институт культуры»

1. Общие положения

1.1. Регламент Всероссийской олимпиады школьников «Будущее культуры – наше будущее» (далее – Регламент, далее – Олимпиада) разработан в соответствии с Порядком проведения олимпиад школьников, утвержденным приказом Минобрнауки России от 22.06.2022 № 566 и Приказом 50 от 25.04.2025 «Об утверждении и введении в действие Положения о Всероссийской олимпиаде школьников Будущее культуры - наше будущее» и определяет правила участия и порядок проведения олимпиадных состязаний.

2. Порядок проведения

2.1. Олимпиада проводится по профилям, соответствующим одному или нескольким направлениям подготовки высшего образования:

Культурология;
Туризм;
Библиотечно-информационная деятельность;
Декоративно-прикладное искусство;
Режиссура театрализованных представлений и праздников.

2.2 Олимпиада проводится в два этапа.

– первый (отборочный) этап;
– второй (заключительный) этап.

Первый (отборочный) этап проводится в форме выполнения участниками олимпиадных заданий в дистанционном формате в режиме онлайн с использованием сети Интернет. Второй (заключительный) этап Олимпиады проводится в очной форме на базе СГИК по заданиям в соответствии с расписанием. В исключительных случаях, не противоречащих законодательству Российской Федерации, заключительный этап Олимпиады может проводиться с использованием дистанционных технологий. Решение о проведении второго (заключительного) этапа Олимпиады в дистанционном формате определяется решением председателя Оргкомитета.

2.3. Принять участие в состязаниях первого (отборочного) этапа в дистанционном формате можно в любом населенном пункте при наличии компьютера, имеющего доступ к сети Интернет.

2.4. Конкретные сроки проведения этапов Олимпиады, расписание и продолжительность состязаний устанавливаются ежегодно решением организационного комитета Олимпиады (далее – Оргкомитет).

2.5. Информирование участников реализуется посредством публикации информации в сети Интернет на странице Олимпиады на официальном сайте СГИК

по адресу: https://samgik.ru/admission/olimpiada/ (в разделе «Абитуриенту» с переходом на страницу «Олимпиада»).

3. Регистрация участников

3.1. Регистрация участников проводится дистанционно, посредством заполнения анкеты-заявки по адресу:
https://forms.yandex.ru/u/6538e04990fa7bfbd954d86b/
3.2. Обязательным условием регистрации участника является представление им согласия на обработку персональных данных, которое оформляется в письменной форме, сканируется и прикрепляется к регистрационной форме в формате *.pdf (Приложение 1-2).
3.3. Участник (законный представитель участника) несет ответственность за полноту и достоверность данных, указанных им в анкете-заявке.
3.4. Для оперативного разрешения технических проблем следует обращаться по телефону 8(846)333-26-21 или по электронной почте olimpiada@samgik.ru.

4. Порядок проведения состязаний первого (отборочного) этапа в дистанционном формате

4.1. К участию в состязаниях первого (отборочного) этапа Олимпиады приглашаются учащиеся 9-11 классов школ, лицеев, гимназий, а также студенты образовательных учреждений среднего профессионального образования.
4.2. Состязания первого (отборочного) этапа проводятся в дистанционном формате в соответствии с расписанием. Расписание публикуется на странице Олимпиады на официальном сайте СГИК в сети Интернет не позднее, чем за две недели до начала состязаний первого (отборочного) этапа. В указанное в расписании время участник переходит по ссылке, высланной оргкомитетом Олимпиады, для выполнения заданий Олимпиады или отправляет олимпиадные материалы на почту Оргкомитета.
4.3. Для профилей Олимпиады «Культурология», «Библиотечно-информационная деятельность», «Туризм» первый (отборочный) этап Олимпиады проходит в форме тестирования. Время выполнения заданий ограничено. Участник имеет возможность самостоятельно определить порядок выполнения заданий и корректировать ответы до истечения установленного времени. Время выполнения заданий устанавливается методической комиссией Олимпиады и Оргкомитетом совместно и различается в зависимости от класса (курса) обучения участника.
4.4. По истечении установленного времени система автоматически прекратит доступ участника к заданиям и учтет только те ответы, которые даны участником. Участник, используя активные элементы интерфейса персональной страницы, может завершить выполнение задания ранее установленного времени. Принять участие в состязании участник может только один раз с любого компьютера, имеющего доступ в сеть Интернет.
4.5. В случае технического сбоя участник может войти в систему проведения Олимпиады повторно, если установленное время выполнения задания не закончилось.
4.6. В случае технического сбоя, лишившего участника возможности принять участие в состязании не по его вине, участник в течение трех часов после завершения состязания вправе обратиться в Оргкомитет с подробным описанием произошедшего инцидента и скриншотом произошедшей ошибки на адрес электронной почты olimpiada@samgik.ru.

4.7. При условии признания причины уважительной и наличии возможности Оргкомитет оказывает содействие участнику в повторном участии в состязании.

4.8. Для профиля Олимпиады «Режиссура театрализованных представлений и праздников» первый (отборочный) этап Олимпиады проходит в формате видеовизитки. Видеовизитку можно снять на любую видеокамеру, в том числе и камеру мобильного телефона. Видеовизитка должна включать в себя 3 пункта:

- самопрезентация;
- ответ на вопрос: Почему я хочу быть режиссёром?
- ответ на вопрос: Что такое праздник?

Съемка возможна в любом пространстве: улица, квартира, сквер, набережная, специально приготовленное место и т.д. При съемке на телефон, необходимо держать его в горизонтальном положении. Общая продолжительность видео 3-5 минут. Приветствуется использование любых дополнительных фото, видео и аудио материалов. Монтаж видео может быть осуществлен в любой из соответствующих программ. Видео должно быть в формате MP4.

Оформленную, в соответствии с требованиями видеовизитку необходимо отправить на почту Оргкомитета на адрес электронной почты kaf.rtpp@samgik.ru.

4.9. Для профиля Олимпиады «Декоративно-прикладное искусство» первый (отборочный) этап Олимпиады проходит в формате художественно-творческих работ:

1. Работы по живописи: 2-3 фотографии работ - натюрмортов, выполненных в домашних условиях или учебных учреждениях дополнительного образования (ДШИ, ДХШ или студий). Материалы: гуашь, акварель, темпера, акрил, бумага формат А3.

Рекомендации к выполнению работ отборочного этапа по живописи:

- работа должна содержать декоративное и колористическое решение;
- цветовая гамма работы соответствует поставленному натюрморту;
- композиция должна быть выполнена грамотно, в едином живописном стиле в соответствии с художественным замыслом;
- в цветовом решении грамотно применяются правила и законы колористики;
- правильно отобразить перспективу и пропорции;
- найти общее тональное и колористическое решение всей композиции, показать светотень.

2. Работы по декоративной композиция: 2-3 фотографии работ по композиции с фигурами на любую тему (по выбору). Рекомендовано выполнять работы в декоративной манере. Материалы: гуашь, акварель, темпера, акрил, бумага формат А3.

Рекомендации к выполнению работ отборочного этапа по декоративной композиции:

- работа должна содержать образное и смысловое решение;
- стилистика и декоративное решение составляют единую структуру с образом и идеей художественного произведения;
- работа должна отмечаться грамотностью найденного замысла общей декоративной композиции;
- в композиционном решении отображаются знания правил и законов, выявляются контрастные и нюансные особенности композиции;
- в работе присутствуют динамика либо статика, найдены основные

тональные и цветовые отношения;

- необходимо в композицию включить 2-3 фигуры человека.

Оформленные, в соответствии с рекомендациями работы необходимо отправить единым письмом на почту Оргкомитета на адрес электронной почты kaf.dpt@samgik.ru.

4.10. Результаты первого (отборочного) этапа Олимпиады публикуются на официальном сайте Олимпиады (https://samgik.ru/admission/olimpiada/) не позднее, чем через 14 рабочих дней после окончания первого (отборочного) этапа Олимпиады.

4.11. Апелляция на результаты первого (отборочного) этапа не предусматривается.

5. Порядок проведения состязаний второго (заключительного) этапа в очной форме

5.1. Второй (заключительный) этап Олимпиады проводится в очной форме на базе СГИК по заданиям, составленным в соответствии с профилями Олимпиады, в соответствии с расписанием.

5.2. К состязаниям второго (заключительного) этапа допускаются участники, успешно прошедшие первый этап Олимпиады, по предъявлении документа, удостоверяющего личность.

5.3. Предусматривается создание условий (информационных и технических), необходимых для равноправного участия в очных состязаниях, участникам из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (Приложение 3).

5.4. Участники, опоздавшие к началу состязаний не более чем на 60 минут, имеют право принять в них участие, но время выполнения заданий для них не продлевается.

5.5. Во время состязания участникам запрещается общаться и обмениваться любыми материалами и предметами, списывать самим и позволять списывать у себя, вставать без разрешения организаторов, иметь на рабочем месте средства связи, электронно-вычислительную технику, фото, аудио и видеоаппаратуру, справочные материалы, письменные заметки и иные средства хранения и передачи информации за исключением специальных технических средств для участников с ограниченными возможностями здоровья и средств, разрешенных для использования участниками во время состязаний, перечень которых ежегодно определяется методической комиссией и Оргкомитетом совместно и утверждается решением Оргкомитета.

5.6. Пользование указанными в пункте 5.5 Регламента материалами и средствами запрещено как в аудитории, так и во всем здании института на протяжении всего олимпиадного состязания до момента окончания времени, отведенного на выполнение олимпиадного задания.

5.7. Черновые записи участников не проверяются.

5.8. Во время состязаний выход участников из аудитории ограничен. При необходимости допускается выход участника из аудитории на 5-6 минут в сопровождении организатора. За 15 минут до окончания состязания выход участников из аудитории прекращается.

5.9. Участники имеют право сдать работу досрочно. Досрочная сдача работ прекращается за 15 минут до окончания состязания.

5.10. По истечении установленного времени участники должны прекратить выполнение задания, иное рассматривается как нарушение правил участия в Олимпиаде. В случае нарушения или отказе от соблюдения правил участия в

Олимпиаде участник лишается права продолжить участие в состязании без права обжалования принятого решения. Отстранение участника оформляется актом за подписями не менее двух организаторов и личной подписью участника, свидетельствующей о том, что участник с принятым решением ознакомлен. Результаты участника аннулируются.

5.11. Организаторы принимают работу участника к проверке по предъявлении им документа, удостоверяющего личность. При отсутствии документа, удостоверяющего личность, работа должна быть сдана, но проверке не подлежит.

6. Правила оформления работ

6.1. Тестовые задания по профилям Олимпиады «Культурология», «Библиотечно-информационная деятельность», «Туризм» выполняются на бланке ответов. Бланк ответа и листы для черновых записей предоставляют организаторы.

6.2. Не допускается также использование бумаги, принесенной участниками или предоставленной иными лицами.

6.3. В начале состязания участники должны на титульном листе работы указать дату проведения состязания, номер аудитории.

6.4. Работа должна быть выполнена ручкой с чернилами синего цвета. Запрещается выполнение работы ручкой с чернилами иного цвета, карандашом.

6.5. Разрешается замена ручки, титульного листа, бланка ответов.

6.6. Работа должна быть аккуратно оформлена и написана понятным почерком. Жюри может отказать в проверке работы в случае «нечитаемого» почерка. Внесение исправлений разрешено. Исправления должны быть понятными и однозначно трактуемыми.

6.7. Любые записи в бланке ответов, указывающие на авторство работы, запрещены.

6.8. По профилю Олимпиады «Режиссура театрализованных представлений и праздников» второй (заключительный) этап предполагает разработку и презентацию авторского сценария на свободную тему. Сценарий может быть посвящен следующей тематике: исторической (памятные даты в жизни страны); героико-патриотической, спортивно-цирковой, литературной, музыкальной, развлекательной и т.д.

6.9. По профилю Олимпиады «Декоративно-прикладное искусство» второй (заключительный) этап состоит из двух заданий: по живописи и по декоративной композиции. Состязания по живописи и декоративной композиции проходят в специализированных учебных аудиториях СГИК.

6.10. Работы по живописи: натюрморт в холодной или теплой гамме, на сближенные или контрастные цвета. Рекомендовано выполнять работы в декоративном стиле. Участники выполняют декоративный натюрморт, составленный из трех-четырех предметов разных по форме, величине, цвету и материалу с драпировками.

6.11. В натюрморте используются муляжи фруктов, предметы из керамики, стекла, металла и гипса, тканевые драпировки, разные по цвету, структуре ткани и орнаменту. На предметной плоскости будут представлены одна-две драпировки и два крупных предмета, отличающихся по форме и размеру, и несколько предметов меньшего размера (в зависимости от композиционного и сюжетного решения постановки). Задняя вертикальная поверхность (фон) натюрморта будет также представлена из комбинации драпировок.

Материал: водорастворимые краски для живописи (гуашь, темпера, акрил), кисти,

баночка для воды, карандаш, ластик, палитра, бумага, натянутая на планшет не менее 45х55. Время выполнения работы – 6 академических часов.
6.12. Работы по декоративной композиции: участники выполняют декоративную композицию на заданную тему, предложенную на выбор. Необходимо в композицию включить не менее трех фигур человека.
Материал: водорастворимые краски для живописи (гуашь, темпера, акрил), кисти, баночка для воды, карандаш, ластик, палитра, бумага, натянутая на планшет не менее 45х55. Время выполнения работы – 6 академических часов.

7. Проверка работ участников второго (заключительного) этапа

7.1. Проверка работ участников осуществляется на основе различных критериев и требований к оцениванию работ разных профилей Олимпиады.
7.2. После проверки работ участников второго (заключительного) этапа Олимпиады Оргкомитетом формируется рейтинговая таблица участников по каждому профилю на основании суммы баллов, полученной участником за выполнение заданий.
7.3. На основе данных рейтинговой таблицы жюри формирует предложение Оргкомитету о критериях определения победителей и призеров второго (заключительного) этапа по каждому профилю Олимпиады.
7.4. Результаты второго (заключительного) этапа Олимпиады публикуются на официальном сайте Олимпиады (https://samgik.ru/admission/olimpiada/) не позднее, чем через 14 рабочих дней после окончания второго этапа Олимпиады.

8. Порядок определения победителей и призеров

8.1. Победители и призеры каждого этапа определяются на совместном заседании Оргкомитета и жюри. Оргкомитет оформляет решение протоколом и размещает списки победителей и призеров по каждому профилю на странице Олимпиады на официальном сайте СГИК в сети «Интернет».
8.2. Победители и призеры второго (заключительного) этапа признаются победителями и призерами Олимпиады.
8.3. Наградные материалы Олимпиады предоставляются победителям исключительно в электронной форме. Они будут отправлены на указанные участниками электронные адреса в течение установленного организаторами срока после завершения мероприятия.

9. Режим конфиденциальности и защиты информации от несанкционированного доступа

9.1. Члены Оргкомитета, методической комиссии, жюри, имеющие в силу исполнения возложенных на них обязанностей, доступ к конфиденциальной информации, несут персональную ответственность за нарушение конфиденциальности информации и несоблюдение необходимых мер предосторожности и защиты информации от несанкционированного доступа.
9.2. Тиражирование бланков тестовых заданий осуществляет Оргкомитет.
9.3. Работы участников в обязательном порядке подлежат шифрации. Титульные листы или другие материалы с указанием персональных данных участника отделяются от самой работы и хранятся в сейфе вплоть до дешифрации работ. Жюри проверяет работы участников в обезличенном виде.
9.4. По истечении шести месяцев с момента окончания Олимпиады работы

участников подлежат уничтожению.

Приложение 1
(для участников от 18 лет)

Согласие на обработку персональных данных

Я,
_____
(фамилия, имя, отчество)
_____ серия _____ № _____ выдан _____
(вид основного документа, удостоверяющего личность)
_____,
(кем и когда выдан)
проживающий (ая) по
адресу_____
_____

подтверждаю свое ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения Всероссийской олимпиады школьников «Будущее культуры – наше будущее» (далее – Олимпиада), а именно, с Положением о Всероссийской олимпиаде школьников «Будущее культуры – наше будущее», утвержденным приказом ректора СГИК от 25.04.2025 №50.

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных» настоящим даю согласие Самарскому государственному институту культуры (далее – Оператор) на обработку моих персональных данных, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных. Согласие дается свободно, своей волей и в своем интересе. Согласие дается в целях проведения Оператором Олимпиады и приглашения субъекта персональных данных для участия в конкурсах и иных профориентационных мероприятиях, проводимых Оператором. Согласие распространяется на следующие персональные данные: фамилия, имя и отчество субъекта персональных данных, год, месяц, дата и место рождения субъекта персональных данных, наименование образовательной организации, осуществляющей обучение субъекта персональных данных, а также любая иная информация, относящаяся к личности субъекта персональных данных, доступная, либо известная в любой конкретный момент времени Оператору. Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права по отзыву данного согласия мне понятны. Настоящее согласие действует со дня его подписания и до дня отзыва в письменной форме.

_____ / _____.
(подпись) (расшифровка)

«___» _____ 20_____ г.

Приложение 2
(для участников до 18 лет)

Согласие на обработку персональных данных

Я,
_____
(фамилия, имя, отчество)
_____ серия _____ № _____ выдан _____
(вид основного документа, удостоверяющего личность)
_____,
(кем и когда выдан)
проживающий (ая) по адресу_____
_____
являясь законным представителем субъекта персональных данных,_____
_____
(фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных)
_____ серия _____ № _____
(вид документа, удостоверяющего личность субъекта персональных данных)
выдан
_____,
(кем и когда выдан)
проживающего (ей) по адресу _____,
на основании _____
(документ, подтверждающий полномочия законного представителя)

подтверждаю свое ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения Всероссийской олимпиады школьников «Будущее культуры – наше будущее» (далее – Олимпиада), а именно, с Положением о Всероссийской олимпиаде школьников «Будущее культуры – наше будущее», утвержденным приказом ректора СГИК от 25.04.2025 №50.

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 N 152-ФЗ «О персональных данных» настоящим даю согласие Самарскому государственному институту культуры (далее – Оператор) на обработку моих персональных данных/персональных данных представляемого лица, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных. Согласие дается свободно, своей волей и в своем интересе/в интересе представляемого лица. Согласие дается в целях проведения Оператором Олимпиады и приглашения субъекта персональных данных для участия в конкурсах и иных профориентационных мероприятиях, проводимых Оператором. Согласие распространяется на следующие персональные данные: фамилия, имя и отчество субъекта персональных данных, год, месяц, дата и место рождения субъекта персональных данных, наименование образовательной организации, осуществляющей обучение субъекта персональных данных, а также любая иная информация, относящаяся к личности субъекта персональных данных, доступная, либо известная в любой конкретный момент времени Оператору. Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права по отзыву данного согласия мне понятны. Настоящее согласие действует со дня его подписания и до дня отзыва в письменной форме.

_____ / _____.
(подпись) (расшифровка)

«___» _____ 20_____ г.

Приложение 3

Порядок предоставления особых условий участия в очных состязаниях для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

1. Участники Олимпиады из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и (или) инвалиды (далее вместе – участники с ограниченными возможностями здоровья) принимают участие в очных олимпиадных состязаниях, с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее – индивидуальные особенности).
2. Специальные условия обеспечиваются для участников с ограниченными возможностями здоровья на основании письменного заявления, содержащего сведения о необходимости создания соответствующих условий, и копии документа, подтверждающего ограниченные возможности здоровья, требующие создания соответствующих условий, которые должны быть поданы в Оргкомитет не позднее чем за месяц до начала состязаний второго (заключительного) этапа. В заявлении должны быть указаны конкретные условия, требующиеся участнику с ограниченными возможностями здоровья в связи с его индивидуальными особенностями, из числа установленных настоящим Порядком.
3. При проведении очных состязаний для участников с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается соблюдение следующих требований:
   - по решению Оргкомитета продолжительность очных состязаний может быть увеличена, но не более чем на 1,5 часа;
   - допускается проведение очных состязаний для участников с ограниченными возможностями здоровья как в одной аудитории совместно с иными участниками, если это не создает трудностей для других участников при выполнении ими олимпиадных заданий, так и в отдельной аудитории, если совместное выполнение заданий с иными участниками в одной аудитории создает трудности для других участников при выполнении ими олимпиадных заданий;
   - допускается присутствие в аудитории ассистента из числа работников СГИК или привлеченных лиц, оказывающего участникам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с организаторами состязания);
   - участникам предоставляется в доступной для них форме информация о порядке проведения очных состязаний;
   - участники могут в процессе очных состязаний пользоваться необходимыми им в связи с их индивидуальными особенностями техническими средствами.
4. Дополнительно при проведении очных состязаний обеспечивается соблюдение следующих требований в зависимости от индивидуальных особенностей участников с ограниченными возможностями здоровья:

4.1. нарушения зрения:

4.1.1. для слепых:

- задания и инструкция по их выполнению оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, либо зачитываются ассистентом;

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых либо надиктовываются ассистенту;

4.1.2. для слабовидящих:

- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение;
- при необходимости предоставляется увеличивающее устройство, возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
- задания для выполнения, а также инструкция по порядку проведения состязания оформляются увеличенным шрифтом;

4.2. нарушения слуха:

4.2.1. для глухих и слабослышащих обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости участникам предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

4.3. нарушения двигательной активности:

4.3.1. для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата, нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей: ответы на задания надиктовываются ассистенту.

4.3.2. для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата, нарушениями двигательных функций нижних конечностей или их отсутствием предоставляется возможность беспрепятственного доступа в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях.